

Il filo spezzato

Fausta Pezzoli-Vedova



Un viaggio dentro la malattia

Testimonianza fatta per riflettere.
Per capire. Per fare pace. Per andare oltre.

ARMANDO **DADÒ** EDITORE



Fausta Pezzoli-Vedova

Valutazione: Nessuna valutazione

Price

Modificatore prezzo variante:

Price with discount 23,40 CHF

Salesprice with discount

Sales price 24,00 CHF

Sales price without tax 23,40 CHF

Sconto

Tax amount 0,60 CHF

[Fai una domanda su questo libro](#)

*Un viaggio dentro la malattia Testimonianza fatta per riflettere.
Per capire. Per fare pace. Per andare oltre.*

Prefazione di Graziano Martignoni

Formato 12.5 x 21 cm, 120 pagine

“Quello che ieri andava bene, oggi non è più, e domani sarà altro”.

A che scopo pubblicare un'esperienza che, proprio per il suo contenuto, interpella principalmente il rispetto alla privacy delle persone coinvolte? Sono stata molto nel dubbio: ci ho pensato a lungo. Ha vinto, non senza qualche “spintarella” giunta da fuori, la decisione di testimoniare l'accompagnamento nella malattia di un congiunto, degli anni trascorsi a casa e poi in Istituto; “Reparto Protetto”, al seguito di una diagnosi che spaventa: Avanzato grado di demenza vascolare. Raccontare di un viaggio, fatto di continui alti e bassi, di strategie da adottare, d'improvvisi cambiamenti, di emozioni forti, nasce dal desiderio di porre l'attenzione sul ruolo del familiare curante. Riflettere sull'essere “Caregiver”, sui suoi dubbi, le sue fragilità, la sua solitudine. Senza scordare quella forza che si crede di non avere, eppure ti sta vicina, sempre. Anni sicuramente diversi, da quanto ci si era immaginato. Un tempo non privo, però, anche di momenti di contentezza; in cui si poteva ancora ridere assieme e dove, pur piccoli istanti di comunione, lasciano tracce profonde di gratitudine. Segni che restano, che accompagnano nel tempo, nel dopo...

Fausta Pezzoli-Vedova, è stata per un trentennio corrispondente esterno – settore cronaca locale – per l'Eco di Locarno prima e per La Regione poi. Ha al suo attivo collaborazioni per varie Riviste, in particolare con Terra Ticinese (Ed. Fontana) e La Rivista di Locarno (Ed. Dadò).

Questo testo, nato in prima stesura con il titolo “Questo è il mio Diario”, figura fra i dodici premiati dalla Fondazione Terza Età Creativa nell'ambito del 16. Concorso (edizione 2022) destinato a persone oltre i 70 anni, residenti in Svizzera e all'estero.