

Ritorni

PINO MARIANO

RITORNI

*ma non sa cos'è che la precede
e noi che siamo acqua e l'include
noi che scorriamo nel presente
la meta conosciamo che l'esclude*

ARMANDO DADÒ EDITORE



Pino Mariano

Valutazione: Nessuna valutazione

Price

Modificatore prezzo variante:

Price with discount 19,50 CHF

Salesprice with discount

Sales price 20,00 CHF

Sales price without tax 19,50 CHF

Sconto

Tax amount 0,50 CHF

[Fai una domanda su questo libro](#)

Gannariante e Altre Quarantene

Prefazione di Alessandro Martini e Danilo Mondada

formato 15.5 x 21 cm, 104 pagine con illustrazioni in b/n

Perché andare in processione al Gannariante la prima domenica di maggio? Forse per ciò che la caratterizza e la rende unica: una non strana sintesi di tradizione ed antica spiritualità: la spiritualità che dà equilibrio all'essere umano, alla sua incerta ma continua ricerca d'assoluto e la tradizione che alla spiritualità si lega in replica spazio-temporale; la tradizione che non è immobilità, vuota ripetizione, nostalgia del passato, ma un dinamico camminare all'indietro per ritrovare ciò che siamo stati e dare conferma forza e nutrimento, in una specie di osmosi, alla stessa spiritualità; un andare all'indietro per andare avanti e per dare senso al nostro futuro.

Dalla Cornice Memoriale di Danilo Mondada

Pino Mariano (1947) è dottore in Sciences du Langage all'Università di Besançon dove ha insegnato (1997-2004). È stato Linguista-Traduttore Principale dell'Unione Europea a Lussemburgo (anni '70-'80). Rapporteur ai World Congress of Poetry (1984-1996) sotto la presidenza dell'Accademico di Francia L.S. Senghor, vi ha conosciuto tradotto introdotto lo stesso Senghor, Guillevic, Sjostrand, Patrikios, Vela, Despestre ecc., e ne è stato ritradotto.

Fra la ventina di raccolte a suo nome Grekia è stata onorata nel 1999 del Premio Nazionale di Poesia "Valentini"-Fermo. Da saggista e linguista, pubblica Teoria della Traduzione (Lecce 2005), L'Emule et le Copiste (Lille 2004), La Parola Premeditata (Lecce 2018), Europe, langue, communauté, identité, (Lussemburgo 1997) e Europe, Politique et Culture (Lussemburgo 2000); Afrika-Senghor (Lussemburgo 1997). È nelle Antologie Poetiche: Poets and Poetry from Europe 1950-1980 (a cura di E. van Itterbeek, Lovanio 1980); Thalatta (1985, Pref. di Giancarlo Vigorelli); Espaces (1989, Pres. di L.S. Senghor). È Membro Onorario della Società Nazionale degli Scrittori Greci. Vive fra Lussemburgo e il Salento.