

Invito alla serata-dibattito

**Storia e leggenda del “Monte delle Meraviglie”:  
Il monastero benedettino di Claro  
nella cronaca di suor Ippolita Orelli (1631-1702)**

**Mercoledì, 26 marzo 2025, ore 18.00**

**Palexpo Locarno (sala 2° piano), Via Peschiera 9, Locarno**



Maria nel momento dell'Annunciazione. Chiesa di S. Maria Assunta, Claro

Il volume “La Gran Regina del Cielo e le Benedettine di Claro”, curato da Miriam Nicoli e Franca Cleis, presenta la trascrizione della cronaca seicentesca del monastero di Santa Maria Assunta di Claro, un manoscritto redatto dalla locarnese Ippolita Orelli. Con cura e perizia la monaca narra la complessità di duecento anni di storia di una comunità religiosa in un contesto di avvenimenti epocali che influenzarono la Chiesa, le mentalità e i destini delle donne in generale.

In dialogo con la curatrice Miriam Nicoli, intervengono alla serata Giacomo Jori (USI) e Laura Quadri (USI).

**Giacomo Jori** è professore straordinario di letteratura italiana all'USI. È direttore della “Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”; ha pubblicato l'antologia dei *Mistici italiani dell'età moderna* (Torino, Einaudi, 2007).

**Laura Quadri** è dottoressa di ricerca in letteratura e civiltà italiana. I suoi ambiti di ricerca attuali concernono la mistica barocca.

**Miriam Nicoli** è dottoressa di ricerca in lettere. I suoi studi vertono sulla storia sociale della cultura e la storia di genere tra XVII e XX secolo.